

الكلية : اللغات
القسم / الفرع : الالمامي
المرحلة : الثالثة



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
رئاسة جامعة بغداد
قسم ضمان الجودة والاداء الجامعي

المقرر الدراسي

اسم التدريسي الأول: محمد إسماعيل شبيب ثويني

اللقب العلمي : أستاذ مساعد

الشهادة : الدكتوراه

البريد الإلكتروني: dr.shibib@yahoo.de

اسم التدريسي الثاني: يسرى عبد الستار خلف

اللقب العلمي : مدرس مساعد

الشهادة : ماجستير

البريد الإلكتروني: ya.khalef@yahoo.com

اسم التدريسي الثالث: //

اللقب العلمي : //

الشهادة : //

البريد الإلكتروني:



شعر					اسم المادة
* سنوي		○ فصلي			النظام الدراسي
تعريف الطالب بأهمية تدريس الشعر في تعلم اللغة الأجنبية ومتابعة تطور الشعر وأنواعه ووظائفه حسب الفترة الزمنية لموضوع البحث وبيان وأهم خصائصه وقراءة لبعض النصوص المختارة ولكل مرحلة من بدايات الشعر الألماني وحتى العصر الحديث.					أهداف المادة
/ ➤					الكتب المنهجية
➤ فالتر هينك: قصائد وتحليلات، دارنشر ركلام 1997 ➤ اوليفر يارهاوس: دورة الاساس في الادب 2009 ➤ كلاوس غيرل: تحليل نصوص، لغة المانية 2009					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	المشروع	الامتحانات اليومية	المختبر عملي	نظري	تقديرات النظام الفصلي (%100)
الامتحان النهائي	المختبر	الفصل الثاني	نصف السنة	الفصل الأول	تقديرات النظام السنوي (%100)
60		20		20	
					معلومات اضافية



جدول الدروس الاسبوعي

الاسبوع	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
1	بيان المنهج الدراسي وتعريف الطالب بأهميته		
2	تعريف مصطلحات الشعر الأساسية		
3	تكملة تعريف مصطلحات الشعر الأساسية		
4	أنواع القوافي في الشعر الألماني وتعريفاتها		
5	أنواع الشعر وتعريف كل نوع مع الأمثلة		
6	تكملة الدرس السابق - أنواع الشعر		
7	تعريف الطالب كيفية تحليل القصيدة وخطواته		
8	مرحلة الإعداد - جمع البيانات عن القصيدة		
9	كيفية كتابة مقدمة للتحليل ومتطلباتها		
10	كيفية كتابة الجزء الرئيس وخطواته بالأمثلة		
11	كتابة الخاتمة وموادها وعناصرها		
12	نماذج لتحليل وقراءة قصائد مختارة		
13	الشعر الألماني في العصر الوسيط المتقدم		
14	الشعر الألماني في العصر الوسيط الثاني		
15	الشعر الألماني في العصر الوسيط المتأخر		
16	قراءة وتحليل قصائد من عصر البروك		
17	تحليل وقراءة قصائد من عصر التنوير		
18	قراءة وتحليل قصائد من عصر النهضة		
19	قراءة وتحليل قصائد من عصر الرومانتيكية		



		قراءة وتحليل قصائد من العصر الكلاسيكي	20
		قراءة وتحليل قصائد من عصر بيدرماير	21
		قراءة وتحليل قصائد من عصر المانيا الفتاة	22
		قراءة وتحليل قصائد من مرحلة الطبيعية	23
		قراءة وتحليل قصائد من مرحلة الواقعية	24
		قراءة وتحليل قصائد من القرن العشرين	25
		قراءة وتحليل قصائد من أدب المهجر	26
		قراءة وتحليل قصائد من أدب ما بعد الحرب	27
		قراءة وتحليل قصائد من أدب المانيا الشرقية	28
		قراءة وتحليل قصائد من أدب المانيا الغربية	29
		قراءة وتحليل قصائد من أدب ما بعد الوحدة	30
			31
			32